

# Die „Werschingpolizei“ ermittelt

## Ball der 1. Griesheimer Carnevalgesellschaft in der Hegelsberghalle

GRIESHEIM (B). Vollendet gesetzte Showeffekte und knackiger Humor kennzeichneten am Samstag die Reise der 1. Griesheimer Carnevalgesellschaft in die bunte Welt. „Cinema“ hieß das Motto des Ballabends in der Gaststätte „Zum Grünen Laub“, das die „Bestinos“, die einen großen Teil des Abends bestritten, zu Beginn mit ihren Liedern vorstellten.

Bevor Walter Matthäus als Protokoller der Kommunalpolitik auftrat, gab die GCG-Garde mit „El Capitano“ eine Kostprobe ihres Könnens. Matthäus hielt den politischen Größen der Stadt pointiert den Narrenspiegel vor. „Abba's golden records“ bildeten die Vorlage für den Showblock der „Bestinos“, ehe sich der Nachwuchs der Schlott-Garde dem Mann auf dem Mond zuwandte. Großer Beifall des Publikums war der

Lohn der „mondsüchtigen Minis“.

Danach richteten sich die Scheinwerfer auf Andreas Florig. Er ließ die Gäste an seinen leidvollen in Verse gefaßten Erfahrungen als Bauherr teilhaben. In dem reichhaltigen Programm folgte ihm „Bestino“-Chef Dieter Hamisch, der als Matador auftrat. Die von ihm geleitete Truppe inszenierte auf der Bühne humorvoll das Leben in einer Künstlerkantine. Sie bereitete damit den Weg für den „letzten deutschen Wirt“, den Sepp Vilsmeier gegen Ende des ersten Programmteils vorstellte.

Mit einer Folge von Stimmungsliedern ging's im zweiten Teil des GCG-Balles weiter. Als Feldschütz und „Werschingpolizei“ ging Herbert Müller in die Bütt. Mit seinem Vortrag sprach er vor allem die

Insider aus der Zwiebelstadt an. Nach Vorträgen von aktuellen Hits der „Bestinos“ stellte GCG-Chef Günther Jacob fest: „Mein Magen ist wie ein Computer.“ Er wucherte erfolgreich mit seinen Pfunden und wurde vom Publikum mit einer „Rakete“ belohnt. Die GCG-Girls präsentierten anschließend auf der Bühne einen orientalischen Showtanz.

Fastnacht, wie sie sein soll, präsentierten Günther Jacob und Georg Fiedler als „Griesheimer Herzbuben“. Ohne den bekannten Schlager „Herzlein“ kamen sie nicht von der Bühne. Altmeister Gerhard Münch trat in diesem Jahr als Regisseur auf.

Die Garde und die „Bestinos“ beendeten mit Gesang und Tanz das kurzweilige Programm der 1. Griesheimer Carnevalgesellschaft.



TEMPERAMENTVOLL trat die Kindergarde der 1. Griesheimer Carnevalgesellschaft beim Ball in der Gaststätte „Zum Grünen Laub“ auf. (taj)